

Dossier de presse

Jean-François Vrod, un violoniste en résidence à Chevilly-Larue

De janvier 2012 à février 2013. Concert exceptionnel le 6 juin 2012.

50 ans d'offre musicale à Chevilly-Larue, fêtons le conservatoire municipal !

La résidence de Jean-François Vrod et ses rendez-vous artistiques célèbrent une date anniversaire, celle de la création du premier enseignement musical municipal à Chevilly-Larue, en 1962. Tout au long de l'année, en rythme et en cadence, en y ajoutant l'art brut, la tradition orale, le conte, ... symbole de l'identité culturelle chevillaise : la musique sera en ville.

Jean-François Vrod ou le violon visionnaire d'un artiste social



Créateur underground, non ? Travailleur social, vraiment ? Alternativiste culturel, tout de même... C'est pourtant avec ces mots hétéroclites que Jean-François Vrod dresse son autoportrait. **Un violoniste tout terrain, un artiste de la proximité**, un homme qui réinvente le quotidien et sa relation aux habitants. **L'un des meilleurs interprètes du violon traditionnel** explore de nouveaux alliages : tradition et création, improvisation et écriture, théâtre musical et littérature orale, poésie sonore.

Le 6 juin à 18h, Concert-spectacle du trio La Soustraction des Fleurs

“L'après de l'avant”, spectacle du trio La Soustraction des Fleurs.



Théâtre musical, contes, **improvisations...** avec deux violons et un zarb, le trio *La Soustraction des Fleurs* porte un regard contemporain sur le répertoire traditionnel et la tradition orale, les revisitant avec brio et non sans humour. Avec Jean-François Vrod (violon, voix), Frédéric Aurier (violon), Sylvain Lemêtre

(zarb) et Sam Mary (création lumière).

En première partie : concert des classes du Conservatoire municipal.

A la Médiathèque de Chevilly-Larue, 25 avenue Franklin Roosevelt.
Entrée libre sur réservation au 01 45 60 19 90.

Spectacle des classes « musique et conte »

Judi 31 mai à 18h30, spectacle de la classe musicale de l'école Paul Bert A.

Vendredi 8 juin à 18h30, spectacle de la classe musicale de l'école P. et M. Curie.

A la Médiathèque de Chevilly-Larue, 25 avenue Franklin Roosevelt. Entrée libre.

A Chevilly-Larue, l'enseignement musical est accessible à tous !



Le Conservatoire municipal de Chevilly-Larue compte une quarantaine de professeurs. 750 élèves y suivent des cours. Il réunit l'enseignement de la musique et de la danse, auxquels s'ajoute celui des arts-plastiques avec la création de la Maison Rosa Bonheur en 2000. Son projet pédagogique met l'accent sur les parcours non diplômants, construisant ainsi **une dynamique de projet propre à chaque élève.**

L'animation du territoire et l'action culturelle sont au cœur de ses activités. Le Conservatoire municipal anime deux classes musicales au

sein des écoles élémentaires, poursuivant **un objectif de démocratisation de l'enseignement musical.** Sa politique tarifaire, par des coûts modérés, tenant compte des ressources des familles, vise également un élargissement de ses publics et un accès de tous les enfants à l'éducation artistique.

Une résidence d'artiste pour créer et transmettre... à Chevilly-Larue

En 2012, le conservatoire municipal de Chevilly-Larue invite le violoniste Jean-François Vrod. A l'occasion d'une résidence de plus d'un an, l'artiste vient à la rencontre des habitants au conservatoire, à l'école, au théâtre, à la médiathèque et même à domicile.

Les temps forts de la résidence artistique

De janvier 2012 à février 2013

Janvier à juin 2012, [la rencontre avec les jeunes musiciens](#)

- Au conservatoire municipal



Jean-François Vrod intervient auprès des élèves des classes de musique. Le but du jeu : entendre, comprendre et rejouer une mélodie du répertoire traditionnel, y adjoindre ornements et variations, avec la permission de l'arranger. **Un parcours pédagogique centré sur l'oralité** pour vivre un moment de grâce musicale : celui de **l'improvisation.**

- À l'école élémentaire, au sein des classes "musique et conte"

Notre violoniste réserve une toute autre aventure aux enfants des écoles : la création d'un conte musical. Thème choisi : le "Grand Dire des êtres fantastiques".



11 oct. - 10 déc. 2012, l'artiste collectionneur investit la Maison des Arts Plastiques Rosa Bonheur

Jean-François Vrod a réuni une centaine de pièces d'art populaire brut ou contemporain, doubles plastiques accompagnant ses spectacles. Certaines de ces œuvres rencontreront le public chevillais au moment de l'exposition "L'idiome du village".

2012-2013, [Création du spectacle "Veillée rustique moderne pour violoniste parleur"](#)

Comment ça travaille un artiste en résidence ?

En immersion au conservatoire municipal et au théâtre André Malraux, Jean-François Vrod crée un nouveau spectacle en solo, au contact de la ville et pour ses habitants.

Sa démarche ? **Offrir une version contemporaine de la "veillée" à domicile.** Son désir ? Revivre la tradition orale occidentale, en 2012, avec les chevillais. Sa méthode ? Jouer les artisans du quotidien et réinventer la relation au public. Son crédo ? La proximité. Son terrain de jeu ? La ville, la rue, la maison.

[Année 2012, la collecte avant la veillée](#)

Se préparer à des veillées artistiques avec les habitants, c'est collecter et travailler un stock d'objets littéraires et sonores...

La besace du musicien-parleur :

- Objets musicaux de la tradition orale, pièces écrites, processus d'improvisation musicale, pièces engageant le corps "violonnant", objets sonores voix-violon.
- Morceaux choisis de littérature orale, textes contemporains ou poésie sonore.

[Janvier-février 2013, les veillées nomades chez l'habitant](#)

Avec Jean-François Vrod, la veillée traditionnelle devient performance artistique...



En représentation publique chez l'habitant, le musicien-parleur sort du silence les objets collectés. Il interprète, réunit, confronte musique et textes au contact des chevillais, et cela au gré de la veillée.

Un happening artistique à domicile où chaque représentation est récréation.

AGENDA

A suivre en 2012/2013

11 octobre - 10 décembre 2012

“L’idiome du village”, exposition d’art brut.

Jeudi 11 octobre à partir de 18h30, vernissage en musique.

Visites guidées avec performances musicales.

A la Maison des Arts Plastiques Rosa Bonheur, 34 rue Henri Cretté.

Renseignements : 01 56 34 08 37

Le 2 décembre 2012 à 16h

“Retour sur le Coissard Balbutiant”, concert parlant,

le Quatuor Bela et Jean-François Vrod.

Au Théâtre André Malraux, Place Jean-Paul Sartre.

Renseignements et réservations : 01 41 80 69 69

Janvier-février 2013

Spéctacle “Veillée rustique moderne pour violoniste parleur”, chez l’habitant.

Renseignements auprès du Théâtre André Malraux : 01 41 80 69 69

Contacts presse

David Quilleré

Directeur de cabinet

Tél. : 01 45 60 18 15

dquillere@ville-chevilly-larue.fr

Anna Lacourrège

Chargée de communication

Tél : 01 79 61 63 02

alacourrege@ville-chevilly-larue.fr